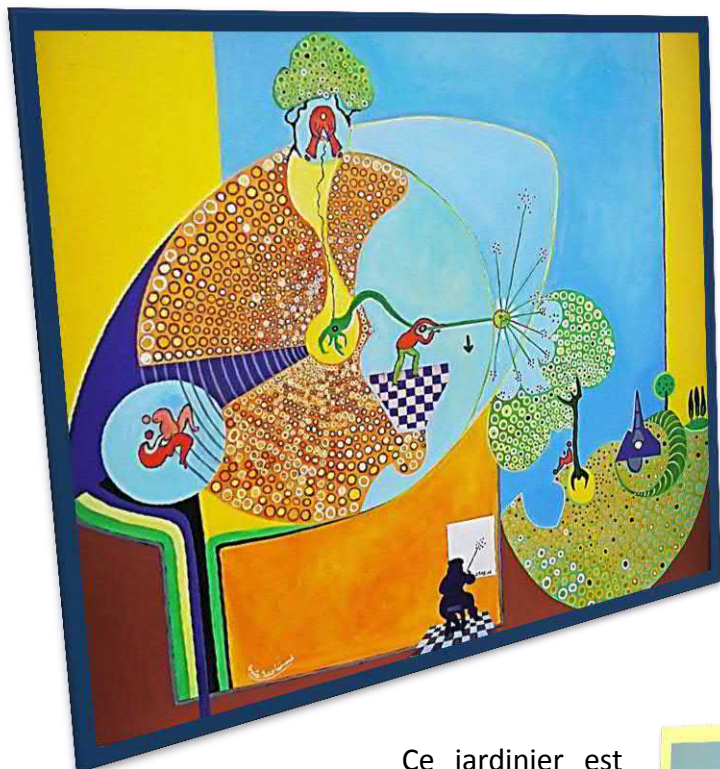


Le Jardinier



Ce jardinier est reconnaissable à sa façon d'être humblement penché sur la terre. L'œil du spectateur peut suivre la graine s'enfoncer dans le sol et prendre vie.

Il faut noter que, comme son père, René prend lui-même un grand plaisir à cultiver quelques arpents et c'est avec fierté qu'il nous fait déguster sa production. Il revêt alors les habits de jardinier : culotte de grosse toile et tablier ou parfois même vieux pantalon de velours côtelé.

Du pinceau dans les doigts, il passe aux mains dans la glèbe. Et comme son père auprès de sa mare, il est heureux...



Dans de nombreux tableaux René développe le thème du jardinier. Celui-ci est apparu très tôt dans les toiles du peintre. Il fait ici référence à son père qui retournait, plantait et récoltait quelques fruits et légumes sur un petit lopin de terre en dehors du village ; près d'une mare. ..

